

Шифр участника _____

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Время выполнения заданий – 60 минут

Максимальное количество баллов – 100 баллов

Задание 1.

Выберите верный ответ из предложенных вариантов. Правильные ответы внесите в таблицу.

Максимальный балл – 10, 1 балл за каждый правильный ответ.

1. В XVII в. Розничная торговля на русском рынке иностранцам фактически запрещалась согласно:

- а) Новоторговому уставу;
- б) Соборному уложению 1649 г.;
- в) Торговому уставу;
- г) решению Земского собора 1653 г.

2. Андрусовское перемирие между Россией и Речью Посполитой было заключено в:

- а) 1634 г.;
- б) 1667 г.;
- в) 1686 г.;
- г) 1705 г.

3. В XVII в. Россия заключила мирный договор:

- а) Ясский;
- б) Тильзитский;
- в) Столбовский;
- г) Георгиевский.

4. В России в середине XVII в. перестали созываться Земские соборы, т.к.:

- а) были решены основные вопросы внешней политики;
- б) это решение было принято Земским собором;
- в) возросло значение Боярской думы;
- г) формировался абсолютизм.

5. С именем Феофана Грека, Дионисия, Симона Ушакова связано развитие русского(ой):

- а) зодчества;
- б) летописания;

Шифр участника _____

- в) книгопечатания;
г) иконописи.
- 6.** Кто из указанных лиц был современником Михаила Фёдоровича:
а) патриарх Филарет;
б) Сергей Радонежский;
в) Иосиф Волоцкий;
г) Нил Сорский.
- 7.** Первым высшим учебным учреждением стал(а):
а) Московский университет;
б) Смольный институт;
в) Славяно-греко-латинская академия;
г) Кунсткамера.
- 8.** В период правления Алексея Михайловича состоялось народное выступление под предводительством:
а) Емельяна Пугачёва
б) Степана Разина
в) Ивана Болотникова
г) Хлопка Косолапа
- 9.** Годы 1497 г., 1581 г., 1597 г., 1649 г. отражают основные этапы:
а) борьбы Руси с Золотой Ордой за независимость;
б) закрепощение крестьян;
в) образование Российского централизованного государства;
г) борьбы России за выход к морю.
- 10.** Имя протопопа Аввакума было связано с событием, процессом
а) началом раскола Русской православной церкви;
б) борьбой между иосифлянами и нестяжателями;
в) учреждением патриаршества в России;
г) созданием Святейшего Синода.

Ответ:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Шифр участника _____

Задание 2.

В истории существуют «крылатые выражения», прозвища. Назовите имена персоналий, к которым они относятся. К какому событию в истории они относятся, напишите определение этого события?

Максимальный балл – 15, 2 балла за имя, 3 балла за название события, 4 балла за определение.

Ответ:

Прозвище	Имя персоналия
1. «Боярский царь»	
2. «Тушинский вор»	
3. «Воренок»	
4. «Безродный выскочка»	
Название события	
Определение события	

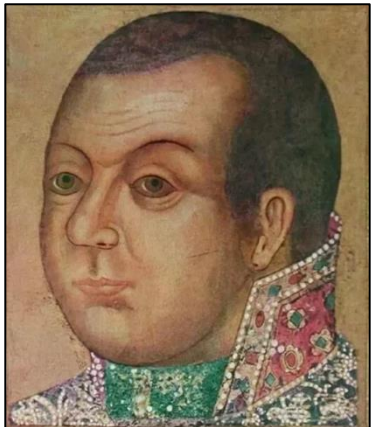

Задание 3.

Установите соответствие: к каждому отрывку из «Истории России с древнейших времён» Сергея Михайловича Соловьёва подберите портрет исторической личности и напишите его имя.


В ячейке ответа должна быть указана комбинация из двух букв и написано имя.

Максимальный балл за задание – 18, 6 баллов за каждый правильный ответ из трех элементов, 3 балла за ответ из двух элементов.

Шифр участника _____

1.	А.	«[Ему] не удалось взять Москвы, и товарищи его должны были думать о том, как зимовать в Тушине, ибо снег уже начал набиваться в их палатки... Некоторые думали, что надобно разделиться на отряды и зимовать в разных волостях московских, но большинство сочло опасным разделить силы и решилось зимовать в Тушине. Начали рыть землянки, для лошадей поделали стойла из хвороста и соломы... Среди стана построили хоромы царю, царице и Мнишку, было им где поместиться просторно, и стан Тушинский превратился в город».	Г.	
2.	Б.	«Жители первого пограничного города, Моравска, узнав, что идёт царь с польским войском, стали волноваться и больше из страха, чем по доброй воле, отправили к [нему] послов с покорностью и присягнули ему. Козаки, которые всегда шли вперёд главного войска, приблизились к Чернигову и были встречены выстрелами, но потом, узнавши, что Моравск сдался, черниговцы вступили в переговоры и связали воеводу, не хотевшего сдаваться царевичу».	Д.	

Шифр участника _____

3.	В.	«По приказу царя вельможи встретили [его] у городских ворот с хлебом и солью; но простые граждане предупредили их, падали ниц и со слезами били челом, что очистил Московское государство. Царь Василий, однако, не показал знаков недовольства, напротив, встретил племянника с радостными слезами. Иначе вёл себя брат царский, князь Дмитрий Шуйский...»	Е.	
----	----	---	----	---

Ответ:

	Комбинация букв	Имя
1.		
2.		
3.		

Задание 4.

Установите соответствие между деятелями отечественной и всемирной истории XVII - XVIII века и родом их занятий.

Максимальный балл – 10, 1 балл за каждый правильный ответ.

ИМЯ	РОД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
1. И.Сусанин	А) протопоп, организатор старообрядцев
2. И.Болотников	Б) костромской крестьянин, спасший жизнь царя
3. Аввакум	В) автор гелиоцентрической системы мира.
4. Д.Пожарский	Г) руководитель крестьянской войны в период Смуты
5. Людовик XIV	Д) первооткрыватель, открывший пролив между Азией и Америкой
6. С.И.Дежнев	Е) инициатор Реформации в Англии
7. Кардинал Ришельё	Ж) инициатор Реформации в Германии

Шифр участника _____

8. Генрих VIII	З) один из руководителей второго Нижегородского ополчения
9. Мартин Лютер	И) «Король-Солнце»
10. Николай Коперник	К) французский государственный, политический и церковный деятель

Ответ:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Задание 5.

Прочтите отрывок из исторического источника.

Максимальный балл – 17 баллов.

5.1. Используя отрывок и знания, выберите в приведённом списке верные суждения. Запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны

Максимальный балл – 6, по 2 балла за каждый верный ответ.

«Во время проповеди [патриарх] велел принести иконы старья и новья, кои некоторые из московских иконописцев стали рисовать по образцам картин франкских и польских. Так как этот патриарх отличался чрезмерною крутостью нрава и приверженностью греческим обрядам, то он послал своих людей собрать и доставить к нему все подобныя иконы, в каком бы доме ни находили их, даже из домов государственных сановников, что и было исполнено... (Имя) выколол глаза у этих образов... В этот день патриарху представился удобный случай для беседы в присутствии царя, и он много говорил о том, что такая живопись, какова на этих образах, недозволительна. (Имя) брал эти образа правою рукою один за другим, показывал народу и бросал их на железные плиты пола, так что они разбивались, и приказал их сжечь. Царь стоял близ нас с открытою головою, с видом кротким, в молчании внимая проповеди. Будучи человеком набожным и богобоязненным, он тихим голосом стал просить патриарха, говоря: «Нет, отче, не сжигай их, но пусть их зароят в землю». Так и было сделано».

1. События, описываемые в источнике, относятся к XVII в.
2. Царь, упоминаемый в источнике — Михаил Фёдорович.
3. Современником событий, о которых идёт речь в отрывке, был протопоп Аввакум.

Шифр участника _____

4. В царствование, события которого описываются в тексте, в России произошёл Медный бунт.

5. В отрывке подчёркивается кроткий нрав патриарха, действия которого в нём описываются.

6. В источнике подчёркивается, что действия патриарха коснулись только простонародья, но не затронули высших сановников.

Ответ: _____

5.2. Ответьте на вопросы.

Максимальный балл – 11 баллов.

1) Напишите имя человека, о котором идет речь в данном отрывке (2 балла).

Ответ: _____

2) Напишите имя царя, о котором идет речь в тексте (2 балла).

Ответ: _____

3) Используя знания по истории, раскрыйте смысл понятия «старообрядцы» (за частично верный ответ – 1,5 балла, верный ответ – 3 балла).

Ответ: _____

4) Укажите не менее двух изменений в ходе реформы, проводимой данной исторической личностью, которые привели к церковному расколу (указано одно изменение – 2 балла, два изменения – 4 балла).

Ответ:

1. _____

2. _____

Задание 6.

Заполните пустые ячейки таблицы, используя представленные в приведённом ниже списке данные. Для каждой ячейки, обозначенной буквами, выберите номер нужного элемента (2 элемента лишние).

Шифр участника _____

Максимальный балл – 12, по 2 балла за каждый правильный ответ.

Представитель культуры	Произведение	Жанр
А)	«Домострой»	Литература
Б)	В)	Книгопечатание
Г)	Д)	Архитектура
Е)	Царь-пушка	Литейное искусство

Элементы:

1. «Апостол»	4. «Четьи-Минеи»	7. А. Чохов
2. И. Фёдоров	5. Смоленский Кремль	8. Покровский собор в Москве
3. Ф. Конь	6. Митрополит Макарий	9. Сильвестр

Ответ:

А	Б	В	Г	Д	Е

Задание 7.

Перечислите имена основоположников искусства Высокого Возрождения или Титанов Возрождения.

Максимальный балл – 9, одно имя – 3 балла.

Ответ:

1. _____
2. _____
3. _____

Задание 8.

Прочтите текст и определите, о какой достопримечательности города Омска идет речь.

Максимальный балл – 9, 3 балла за каждый правильный ответ.

8.1. Где в Омске мы можем увидеть вместе фигуры видных деятелей России, которые олицетворяют тысячелетнюю историю нашего отечества: основатель русской государственности Ярослав Мудрый; лидер духовного обновления Руси Сергей Радонежский; символ достижений древнерусской

Шифр участника _____

живописи Андрей Рублёв; великие представители российской науки, искусства, технического прогресса: Н.М. Карамзин, М.В. Ломоносов, М.Н. Глинка, К.Э. Циолковский, А.С. Пушкин?

Ответ: _____

8.2. 7 мая 2010 года в Омске был торжественно открыт данный памятник. Создатели памятника – скульптор Сергей НORYШЕВ и архитектор Игорь Вахитов. Общая стоимость памятника 18000000 рублей. И немаловажно то, что около 10000000 рублей были собраны крупными предприятиями Омска, а все остальное добавили 5500 омичей, поэтому памятник можно считать народным. Общий вес памятника приблизительно 80 тонн, т.к. он 27 изготовлен из меди и бетона. Даже пришлось экспериментировать с формулой бетона, чтобы достичь нужной эластичности. Композиционное решение проекта-победителя включает в себя 10 скульптур жителей тыла: мать, держащая в руках младенца; крестьянка, идущая на покос; рабочий оборонного завода, маленькая девочка, врач, медсестра и другие. «Город» и «село» связывает идущий на фронт воинский эшелон. Как называется этот памятник?

Ответ: _____

8.3. Это один из старейших театров Омска, ведущий свою историю с 1936 года. В репертуаре театра многочисленные постановки для зрителей разного возраста. Спектакли отмечены различными призами на российских и международных фестивалях, в том числе престижной премией «Золотая маска». В 2005 году театр переехал в новое современное здание, в котором есть зимний сад, фонтан, музей кукол с экспонатами из разных регионов России. О каком театре идёт речь?

Ответ: _____